



## CARTA DE MISSÃO

(Artigo 6.º e Anexo I da Portaria n.º 266/ 2012 de 30 de agosto)

**Nome do Diretor:** Paulo Jorge Macedo Ferreira **Escalão:** 10.º (décimo) **Índice:** 370

Escola Artística de Dança do Conservatório Nacional **Grupo de Recrutamento:** 300

Período em avaliação: de 8 de abril de 2021 a 8 de abril de 2025

Missão: Promover, publicitar e consolidar o *Projeto Educativo EADCN*, harmonizando as vertentes da formação geral e técnico-artística, multiplicando as estratégias de motivação para as modalidades convencionais instituídas de dança clássica e contemporânea, protegendo a saúde do(a) aluno(a), dinamizando ações para aumentar o *ratio* no género masculino e gerindo no sentido de uma orientação multipessoal e pluridirecional, promovendo práticas educativas e formativas que garantam igualdade de tratamento e oportunidades a aluno(a)s de todos os géneros, defendendo os interesses da comunidade educativa e dos profissionais da instituição.

Compromissos	Conteúdo
1.º	100% de aumento nas campanhas de promoção de audições de ingresso.
2.º	80% de estudantes em continuação de estudos na área da Dança/ colocação em Companhia Júnior ou Profissional após a conclusão do Curso Secundário de Dança.
3.º	100% de transparência nos critérios de seleção de alunos para atividades extracurriculares como Concursos nacionais e internacionais e Festivais de Dança.
4.º	50% de redução nas faltas de alunos por assistência.
5.º	30% de aumento na média dos resultados na formação geral dos Ensinos Básico e Secundário.
6.º	90% de participação de toda a comunidade na construção de uma escola pública de mérito e equidade.
7.º	100% de pressão sobre a tutela para resolução de problemas logísticos e de recursos humanos.

8 de julho de 2021



28 de março de 2022

A Presidente do Conselho Geral

Maria Inês Pratas