



Alexandre Quintas

Professor Acompanhador

Nasceu em 1985 na cidade de Braga.

Iniciou-se no piano aos 6 anos de idade, ingressando no Conservatório de Música Calouste Gulbenkian. Aos 15 anos decidiu estudar jazz com Manuel Beleza e aos 19 anos ingressou na ESMAE, estudando piano com Pedro Guedes, Carlos Azevedo e Telmo Marques. Estudou no Lemmens Institute (Bélgica) com Ron Van Rossum. Em 2008 concluiu a Licenciatura em Jazz. Entre 2014 e 2016 frequentou e terminou o Mestrado em Ensino de Música – Piano Jazz, onde estudou piano com Abe Rábade.

Atuou em Salas de espetáculo tais como: Casa da Música, Teatro São Luís, Palácio de Cristal, Teatro

Nery, Teatro Municipal de Faro, Hot Club de Portugal, Festival de Sines, Teatro Municipal de Portimão e Auditório Municipal de Lagos.

Participou em vários projetos musicais, tais como AP Quinteto, Coreto Aljamia, José Miguel Moreira sexteto, Quinteto Leon baldesberger, o trio de seu nome e em recitais a solo como no III Festival de piano da cidade de Lagoa e no ciclo de recitais Belmarço em Faro.