



Lua Carreira

Professora de Dança

Lisboa, 1997, formou-se na Escola de Dança do Conservatório Nacional, em 2015 prosseguiu a sua carreira profissional no Ballet Junior de Genève, e em 2017 passou a integrar a companhia EgriBianco Danza.

Desde 2019, enquanto bailarina freelancer, destacam-se os trabalhos com os criadores Pedro Ramos, Filipa Peraltinha, Nélia Pinheiro, Benvindo Fonseca, Alice Joana Gonçalves e Tupac Martir. Como coreógrafa, Lua conta com quatro criações, destacando-se “Kind of Blue”, peça que foi nomeada para o prémio de dança na Mostra Nacional de Jovens Criadores 2022. Lua Carreira é co-fundadora da EmFim-Associação do Artista. Desde 2022

SUMMER DANCE INTENSIVE 2023

que é artista residente no espaço Desvio, onde começou a desenvolver o seu trabalho na performance e passou a fazer parte da equipa de produção do Artist Runspace MONO. Atualmente é criadora acolhida pela ZABRA - Movimento de experimentação entre Arte, Tecnologia e Ciência sediado em Lisboa e o seu trabalho criativo foca-se numa abordagem multidisciplinar direcionada à desconstrução do corpo performativo abordando a exploração de novas tecnologias e de novas entidades corpóreas através do método coreográfico.