



CARTA DE MISSÃO

(Artigo 6.º e Anexo I da Portaria n.º 266/ 2012 de 30 de agosto)

Nome do Diretor: Paulo Jorge Macedo Ferreira **Escalão:** 10.º (décimo) **Índice:** 370

Escola Artística de Dança do Conservatório Nacional **Grupo de Recrutamento:** 300

Período de exercício: de 24 de junho de 2025 a 24 de junho de 2029

Missão:

Este exercício de direção justifica-se pelo interesse na manutenção de uma escolaridade pública, na área artística, numa instituição secular, para que se continuem a apresentar resultados de excelência nas vertentes da formação geral e científica e da técnico-artística na única escola de ensino integrado da Dança a nível nacional.

Compromissos	Conteúdo
1.º	10% de docentes da área técnico-artística de reconhecida competência, de origem nacional ou internacional;
2.º	100% de reconhecimento do estatuto de «Atleta de Alta Competição» para os discentes;
3.º	100% de garantia na oficialização dos equipamentos de dança profissional, para o ensino, como isentos de taxas ou cobertos pela declaração de IRS na secção da Educação;
4.º	100% de sucesso na obtenção de espaços de acolhimento para alunos deslocados ou estrangeiros, acima dos quinze anos de idade;
5.º	100% de dieta alimentar adequada a estes discentes, aplicada no refeitório escolar;
6.º	100% de sucesso na obtenção de palcos adequados para a apresentação de três espetáculos anuais da Escola Artística de Dança do Conservatório Nacional (EDCN);
7.º	100% de garantia na colocação de mais dois AT nos serviços administrativos;

24 de junho de 2025

O Diretor

[Asscreva aqui]



REPÚBLICA
PORTUGUESA

EDUCAÇÃO, CIÊNCIA
E INOVAÇÃO