



Inês Pedruco

Professora de Dança

SPRING
DANCE
INTENSIVE
2026



Professora de Técnica de Dança Contemporânea – Níveis Intermédio e Avançado

Inês Pedruco é criadora e pedagoga de dança contemporânea, com um percurso sólido que articula investigação académica, criação artística e ensino especializado.

Atualmente frequenta o último ano do doutoramento em Motricidade Humana, especialidade Dança, na Faculdade de Motricidade Humana. É mestre em Ensino da Dança pela Escola Superior de Dança. Iniciou a sua formação artística na Escola Artística de Dança do Conservatório Nacional, onde obteve o Diploma Profissional de Bailarina em 2009. Nesse mesmo ano foi semifinalista do Prix de Lausanne, tendo conquistado uma bolsa para a Joffrey Ballet School, em Nova Iorque, e recebido uma menção honrosa na área contemporânea no III Concurso Dançarte.

Foi intérprete da Companhia Quorum Ballet, apresentando-se internacionalmente em países como China, Macau, Dinamarca, Espanha, Sérvia, Equador, Tailândia, Suíça e Alemanha. Em 2024 foi convidada a interpretar, como solista, La Passion de Simone com a Real Filharmonia de Galicia, sob a direção da maestra Joana Carneiro.

Como coreógrafa, apresentou criações em contextos institucionais, festivais e companhias profissionais, destacando-se THE ASSEMBLY (Assembleia da República, 2025), ROoT (Festival no Forte, 2025), SHIMMERS (AZA Dance Program, 2024), bem como obras para a Companhia de Dança de Almada, AnimaBallet e Escola Superior de Dança. Em 2024 fundou o AZA Dance Program, que dirige artisticamente.

Após a sua participação no intensivo anterior, amplamente reconhecida pela qualidade do trabalho desenvolvido, a sua presença no Spring Dance Intensive permite aprofundar um processo pedagógico exigente, estruturado e estimulante, adequado a alunos em fases avançadas da sua formação.