

404238 – Escola Artística de Dança do Conservatório Nacional

Procedimento concursal comum para o preenchimento de 1 (um) posto de trabalho na Escola Artística de Dança do Conservatório Nacional, Lisboa, mediante celebração de contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado, na carreira/categoria de Técnico Superior.

Código BEP: OE202605/0180, de 06.05.2026

LISTA DEFINITIVA DE CANDIDATOS ADMITIDOS E NÃO ADMITIDOS

NOME DO CANDIDATO	SITUAÇÃO
1. Ana Carolina Rosa Lopes Rufino Ribeiro	NÃO ADMITIDA a); b)
2. Ana Filipa Paiva Mateus	NÃO ADMITIDA a); b)
3. André Filipe Coelho Oliveira	ADMITIDO
4. Ângela Cristina Lourenço Fernandes	NÃO ADMITIDA a)
5. Bárbara Bastos Timóteo	NÃO ADMITIDA b)
6. Catarina de Aguiar Ferreira Gomes	ADMITIDA
7. Diogo da Costa Ferreira	ADMITIDO
8. Helena Maria da Silva Santos Romão	NÃO ADMITIDA a); b)
9. Helena Sofia Ferreira	NÃO ADMITIDA a)
10. Hugo António da Silva Ribeiro	NÃO ADMITIDO a); b)
11. Joana Maria de Viveiros Rodrigues Agostinho	NÃO ADMITIDA a); b)
12. João Cruz Gomes Castel-Branco Mota	ADMITIDO
13. Maria Beatriz Lopes de Figueiredo	ADMITIDA
14. Maria Luísa Pereira de Moraes Luz	NÃO ADMITIDA b)
15. Nádia Alexandra Camilo Fernandes	NÃO ADMITIDA a); b)
16. Raquel Correia Gonçalves	NÃO ADMITIDA a); b)
17. Rosiane Ribeiro Donato Brito	NÃO ADMITIDA a); b)

18. Sílvia Filipa Pereira Cavaleiro	ADMITIDA
19. Sofia Serra	NÃO ADMITIDA a); b)
20. Tiago Filipe Clara Costa Couto	NÃO ADMITIDO a); b)
21. Vera Lúcia de Sousa Esteves	ADMITIDA

um7
27

Notas:

- a) **Candidata(o) não admitida(o):** a candidatura não é acompanhada do documento solicitado na alínea d) do ponto 13.3, do Aviso de Abertura.
- b) **Candidata(o) não admitida(o):** não comprova ser titular de nenhuma das licenciaturas ou graus académicos superiores discriminados no ponto 9.1., do Aviso de Abertura.

Lisboa e EADCN, 23 de junho de 2026,

