

404238 – Escola Artística de Dança do Conservatório Nacional

Procedimento concursal comum para o preenchimento de 1 (um) posto de trabalho na Escola Artística de Dança do Conservatório Nacional, Lisboa, mediante celebração de contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado, na carreira/categoria de Técnico Superior.

Código BEP: OE202605/0180, de 06.05.2026

Resultados da Prova de Conhecimentos realizada em 15.07.2026

(nos termos do artigo 22.º da Portaria n.º 233/2022
de 9 de setembro)

NOME DO CANDIDATO	CLASSIFICAÇÃO
1. André Filipe Coelho Oliveira	15,29
2. Catarina de Aguiar Ferreira Gomes	FALTOU - EXCLUÍDA
3. Diogo da Costa Ferreira	FALTOU - EXCLUÍDO
4. Maria Beatriz Lopes de Figueiredo	15,29
5. Sílvia Filipa Pereira Cavaleiro	17,64
6. Vera Lúcia de Sousa Esteves	15,88

NOTA:

Considerando-se que o segundo método de seleção obrigatório – **Avaliação Psicológica (AP)** - é aplicado **apenas a parte dos candidatos aprovados** no método imediatamente anterior – neste caso, na **Prova de Conhecimentos (PC)** -, **serão realizadas AP aos DOIS candidatos melhor classificados na prova de conhecimentos**, conforme decorre do art.º 19.º n.º 1 alínea b).

No caso de não haver, num primeiro momento, candidatos com menção classificativa de Apto, na AP, serão posteriormente convocados, tendo sempre em conta a ordem decrescente de classificação, conjuntos sucessivos de dois candidatos, até estar satisfeita a necessidade, considerando-se esta como a existência de um candidato com a menção classificativa de Apto para uma vaga.

Lisboa e EADCN, 20 de julho de 2026,

A Presidente do júri,
Assinado por: Tatiana Sofia Ribeiro Guedes Covas
Num. de Identificação: BI11185988
Data: 20-07-2026 17:45:56 +01:00