



REPÚBLICA PORTUGUESA

EDUCAÇÃO, CIÊNCIA
E INOVAÇÃO

404238 – Escola Artística de Dança do Conservatório Nacional

Procedimento concursal comum para o preenchimento de 1 (um) posto de trabalho na Escola Artística de Dança do Conservatório Nacional, Lisboa, mediante celebração de contrato de trabalho em funções públicas por tempo indeterminado, na carreira/categoria de Técnico Superior.

Código BEP: OE202605/0180, de 06.05.2026

Resultados das Entrevistas de Avaliação de Competências realizadas em 18.08.2026

(nos termos dos números 18, 18.1 e 18.2 do Aviso de Abertura)

NOME DO CANDIDATO	C1 Orientação para o serviço público	C2 Orientação para resultados	C3 Análise crítica e resolução de problemas	C4 Comunicação	C5 Organização, planeamento e gestão de projetos	Média aritmética das valorações das competências avaliadas	Conversão para a escala de 0 a 20 valores mediante multiplicação pelo fator 4
João Cruz Gomes Castel-Branco Mota	3	3	3	3	3	3,0	12,0
Sílvia Filipa Pereira Cavaleiro	3	3	3	3	1	2,6	10,4
Vera Lúcia de Sousa Esteves	3	3	3	3	3	3,0	12,0

NOTA:

Nos termos do ponto 21 do Aviso de Abertura, cada método de seleção é eliminatório, sendo excluídos os candidatos que não comparecerem a qualquer um desses métodos ou que obtenham uma classificação inferior a 9,5 valores ou a menção de Não Apto num deles, não lhes sendo aplicado o método de seleção seguinte.

Lisboa e EADCN, 25 de agosto de 2026,

A Presidente do júri

